



TALLER DE ILUSTRACION CREATIVA

DESDE EL CONCEPTO A LA METÁFORA VISUAL

Imparte **MARCOS GUARDIOLA-MAGUMA**

www.maguma.es

Fecha: 26, 29 y 30 de septiembre 2014

Horario: 9-14h. **15 plazas abiertas al alumnado de la FBAA**

Inscripción: 35 euros. Inscripciones hasta el 22 de septiembre escribiendo a la dirección mrgv@ugr.es

CURSO ILUSTRACIÓN CREATIVA

Desde el concepto a la metáfora visual

Imparte: MARCOS GUARDIOLA (MAGUMA) www.maguma.es

Coordina: Fernanda García Gil, Reyes González Vida, Elizaberta López Pérez

Fecha: 26, 29 y 30 de septiembre 2014

Horario: 9-14h. 15 plazas abiertas al alumnado de la FBBAA

Aulas: Día 26 de septiembre: Informática1 / Día 29 de septiembre: Dibujo 5 / Día 30 de septiembre: Informática 1. Facultad de Bellas Artes de Granada (Avd. de Andalucía S/N, Granada).

OBJETIVO GENERAL:

Una ilustración es un dibujo acompañado de palabras.

El objetivo de este seminario será narrar a través de la imagen con claridad en el mensaje.

En el proceso se analizará la doble cualidad que poseen las imágenes: Su cualidad expresiva que da lugar a lo que entendemos por estilo y su cualidad comunicativa.

Cada texto es un acertijo con múltiples ilustraciones ocultas. La agudeza empleada en solucionar dicho acertijo, se verá reflejada en la capacidad comunicativa que tenga la imagen tanto acompañando al texto como por sí misma.

Tomando como pretexto textos literarios en los que se cuenta una misma historia de múltiples maneras, el objetivo de los talleres consistirá en desarrollar una multiplicidad de lenguajes diversos bajo un mismo sentido literario.

CONTENIDO:

DIA 26 DE SEPTIEMBRE, de 9 a 14h. Aula Informática 1

Breve introducción al lenguaje de la ilustración y a los procesos de trabajo.

Realización de ejercicios breves de conceptualización, puesta en común y análisis.

Lectura de los textos seleccionados para el taller y explicación del ejercicio.

DIA 29 de septiembre, de 9 a 14h. Aula Dibujo 5

Desarrollo del ejercicio mediante dos herramientas:

A través de la búsqueda de nuestro propio espacio referencial realizando derivas en la red.

Por medio de interferencias constantes entre las diferentes propuestas, facilitando así la participación como parte del proceso creativo.

DIA 30 de septiembre, de 9 a 14h. Aula Informática 1

Discusión sobre las estrategias para convertir el ejercicio en una obra colectiva.

Últimos retoques y finalización del ejercicio con la digitalización de los trabajos para la creación de un blog como resultado final del seminario.

Puesta en común, análisis y conclusiones.

HERRAMIENTAS Y MATERIALES:

Lápices, rotuladores, acuarelas, sellos, papel de distinto tipo... cualquier herramienta con la que los participantes deseen trabajar y se sientan a gusto. Pueden traer ordenador portátil o Tablet.

INSCRIPCIONES

Se ofrecen 15 plazas abiertas a todo el alumnado de la Facultad de Bellas Artes de Granada.

Inscripción: 35 euros. Inscripciones hasta el 22 de septiembre escribiendo a mrgv@ugr.es (por orden de llegada, hasta completar aforo).

Para que la inscripción se haga efectiva se debe realizar un ingreso bancario indicando el nombre del curso en la siguiente cuenta de la UGR: 0487 3000 72 2000055486 IBAN ES24

MARCOS GUARDIOLA

Ilustrador, arquitecto y diseñador.

Ha trabajado como colaborador habitual para El País. También ha publicado en otros medios como Courier International, Números Rojos, Opticks, Diagonal, Creame Books, El Malpensante o Yorokobu.

Su álbum ilustrado "panda" obtuvo una mención especial en el IV Premio Internacional de Compostela, convocado por Kalandraka.

Más información: www.maguma.es

Organiza/Colabora: Máster Producción e Investigación en Arte UGR, Dptos. Pintura, Escultura, Dibujo y FBAA UGR.